



## Rösten 5p, HT 2003

Tid	Lokal/lär	Tema	Litteratur ändra
v. 38 må 13-16	E222 AE, ÅA	Planering Introduktion Röstorganet	L 9-12, S 9-13, B 14-17 L13, S 14-35
v. 38 ons 9-12	E230 AE	Andningsapparaten Struphuvudet Artikulationsapparaten	L 13-52, S 30-60 L 20-37
v. 39 må 13-16	F318lab AE	Metoder för att studera röstprodukten Akustiska elementa och metoder Flödesglottogram, källspektra	L 62-75, F 2-13 L 76-111, S 75-78, 85-92
v. 39 ons 9-12	E230 AE	Struphuvudets och röstens utveckling	L 53-61
v. 40 må 13-16	E222 ÅA	Röstdimensionernas produktion, akustiska mönster och perception: Allmänt, tonhöjd	L 112-127
v. 40 ons 9-12	E222 ÅA	Röstdimensionernas produktion, akustiska mönster och perception: Röststyrka och röstkvalitet	127-165
v. 41 ons 10-12	G312 AM	Röstrubbningar	L 183-211, S 119-154, 192-206, F 7-11, B 17-18
v. 41 ons 13-15	G312 AM	Röstövningar, egen röst	
v. 42 ons 9-12	ÅA	Röstens vittnesbörd om egenskaper hos talaren	L 166-182
v.43 fred 9-12	ÅA (AE)	Repetition, sammanfattning	

Lärare: Anders Eriksson, Anki Månsson, Åsa Abelin

Tentamen:v45 Lördagen den 8 november kl 14.30-17.30 Viktoriag.30

Omtentamen:v 48 den 29 november kl 9-12 Viktoriag.30

### Litteratur

L = P Lindblad, Rösten, Studentlitteratur

+ artiklar